



Chefredaktør N. Chr. Christensens bevægede afsked med Folkebladet

Sammenkomsten med personalet nytårsaftens formiddag fik en ganske svarlig karakter



Journalisternes tillidsmand, Jan W. Christensen, overrækker de redaktionelle medarbejderes gave, en keramikstatuette af kunstneren Bjørn Winblad

— Jeg går med rigdom og med taknemlighed i mit sind. Måtte Horsens Folkeblad fortsætte sin fremgang. Det var de sidste ord, chefredaktør N. Chr. Christensen nytårsaftensdag henvendte til sine medarbejdere. Det blev en både vemodig og bevæget dag. Det er ikke let at *sige* farvel til et menneske, som både har været en fremragende chef og en god ven, men tiden var kommet, da skipperen forlod skuden for at lade en anden komme på kommandobroen. Om formiddagen havde medlemmer af bestyrelsen indfundet sig for at sige farvel. Repræsentanter for det tekniske personale, for redaktionen, ekspeditionen og korraturen havde overrakt meget smukke og personlige afskedsgaver. Mange ord blev der ikke sagt ved disse lejligheder. Hvad alle følte denne dag, lå i varme, faste håndtryk.

Det er skik og brug på Horsens Folkeblad, at alle ansatte samles om formiddagen på årets sidste dag for at høre chefredaktøren gøre status. Denne skik gennemførtes også i år, omend den fik en noget anden karakter end tidligere. — *N. Chr. Christensen* ønskede godt

nytår og takkede alle for godt samarbejde gennem årene. Han foretog et tilbageblik over de 35 år, han har siddet i chefstolen.

Chefredaktøren skildrede bladets udvikling som noget af et eventyr. — Det har kostet slid at nå så langt, og det var aldrig lykkedes, hvis vi ikke havde følt os som et team, som nogen, der hørte sammen, sagde han. Redaktør Christensen takkede for trofast indstilling over for arbejdspladsen, og han benyttede lejligheden til at rette en speciel tak til faktor Jens Winther, for hvem årets sidste dag også var den sidste arbejdsdag på Horsens Folkeblad.

— Til dem, der skal have ansvaret fremover, både økonomisk og redaktionelt, vil jeg gerne *sige*: — Det er betydningsfuldt at have et virkelig godt personale. Alle ansatte skal føle tryghed i arbejdet. Mange hjem er afhængige heraf.

Lad altid medarbejderne være glade og trygge. Og så dette: Byg varsomt videre, så vi er med hele tiden. Husk, at menneskelige hensyn spiller en stor rolle. Hvis vi bygger videre på det, vi har, vil vi altid være det gode lokalblad.

— Medarbejderne har været med til at holde mig ung. Vi har oplevet svære tider på Horsens Folkeblad. 1969 har været det sværeste i mit liv. Nu får jeg mulighed for helt at bestemme over min egen tilværelse, og det siges jo at være godt. For at en virksomhed skal kunne fungere, må alle hjul gå ind i hinanden. Vis dem, der skal lede bladet fremover, tillid. Selv om der måske vil blive brugt andre metoder end hidtil, håber jeg, man vil føle, at den ånd, vi har haft på bladet, ikke har været så gal endda.

Chefredaktøren sluttede dybt bevæget med at udbringe et leve for Horsens Folkeblad.

På redaktionens og typografernes vegne talte derefter redaktionssekretær *Anker Stenbæk*. Han understregede, at alle medarbejdere er kede af, at årets sidste dag også skulle være den sidste dag med N. Chr. Christensen som chef. Stenbæk mindedes mange festlige og glade stunder og fremhævede, at det er betydningsfuldt at have en chef, der er et virkeligt festmenneske.

— Redaktør Christensen har desuden haft de andre egenskaber, som en god chef skal have, og det har givet et godt og varmt arbejdsklima. Redaktøren har altid kunnet tage et ansvar, og han har aldrig ladet en medarbejder udækket udadtil. Det skaber tryghed. For alt dette siger vi hjertelig tak, og vi ønsker Dem et langt og lykkeligt otium, sagde Stenbæk. Han udbragte et leve for redaktøren som en hilsen og hyldest til chefen og journalisten N. Chr. Christensen.

Typografernes tillidsmand, *Orla Hansen*, takkede for de mange forhandlinger, man har ført med redaktøren. Han ønskede alle på bladet et godt 1970 og udtrykte forventning om, at Horsens Folkeblad måtte blive en arbejdsplads for endnu flere.

Og så var tiden kommet til at tage afsked med chefredaktøren. Mens alle stod tavse, forlod chefredaktøren den avis, som han mere end nogen anden har været med til at præge. Et stort og rigt kapitel i Horsens Folkeblad var skrevet til ende.

Før denne sammenkomst med personalet fandt sted, var repræsentanter for Horsens Folkeblads bestyrelse mødt op på chefredaktørens kontor. Der var amtsrådsmedlemmerne Hans Mikkelsen og Peter Bagger samt seminarirektor Høyer Nielsen og advokat Niels V. Jessen.

Formanden, amtsrådsmedlem *Hans Mikkelsen*, overrakte 35 røde roser — en rose for hvert af de år, N. Chr. Christensen havde været chef for Horsens Folkeblad — og han gav på bestyrelsens vegne udtryk for, at man gerne ville sige tak for 35 bevægede arbejdsår, der havde været præget af dygtighed og initiativ og af trofasthed over for idealerne i den gerning, der var betroet. Han håbede på et lykkeligt otium.

N. Chr. Christensen takkede repræsentanterne for bestyrelsen for roserne, for de gode ord, og fordi de havde ulejliget *sig* ind på en dag, der var præget af travlhed. Når jeg nu går, så vil jeg ikke mindst tænke på kampens år og de oplevelser, den nære forbindelse med befolkningen gav.

Så hyggede man *sig* sammen, drak et glas vin og ønskede godt nytår.



Formanden for Folkebladets bestyrelse, Hans Mikkelsen, overrækker røde roser som afskedshilsen