

Middelalderen nær

Forberedelserne til kæmpe-festival i august er i fuld gang.

Tekst: Chr. Rimestad
Foto: Martin Ravn

HORSENS - Lige så stille falder brikkerne på plads i det store puslespil, der hedder »Europæisk Middelalderfestival i Horsens«.

Fredag den 25. og lørdag den 26. august skal Søndergade og Torvet omdannes til et kæmpemæssigt middelalder-marked, sådan som det kunne opleves i de europæiske byer i årene fra 1400 til 1550.

Oplægget er det store middelalder-marked, der blev holdt i november 1992 som led i markeringen af Horsens 550 års købstads-jubilæum. Det fyldte i nogle timer den vestlige halvdel af Søndergade med begejstrede mennesker.

Markedet, der nu lægges op til, skal være væsentligt større. Og det skal være en årligt tilbagevendende begivenhed, som kan markere Horsens på landkortet.

Den 33-årige middelalder-arkæolog og kunsthistoriker Britta Andersen er ansat som koordinator for projektet. Hendes liste over de mange lokale foreninger, institutioner og enkeltpersoner, som gerne vil være med, vokser støt.

- Men der er plads til endnu flere, siger hun fra sit kontor på Byarkivet i Horsens.

21 timers fest

De tidsmæssige rammer for festivalen er lagt fast.

Startskuddet lyder fredag den 25. august kl. 20.00, hvorefter der festes til kl. 03.00. Lørdag den 26. august går det løs fra kl. 10.00 med sluttidspunkt kl. 24.00.

I disse ialt 21 timer skal det indre af Horsens være et kæmpemæssigt middelalderligt marked, der strækker sig fra Torvet til Søndergades vestlige ende.

Gaderne skal boble af et farverigt folkeliv med spraglede klædedragter, håndværk af mange slags og et overdådigt udbud af mad. Tilsammen skal det give horsensianerne og de forhåbentlig mange tilrej-



Så stor bliver middelalder-festivalen. Britta Andersen med forslaget til, hvordan boder og scener kan fordeles på Søndergade og Torvet. Alene skitsens størrelse antyder noget om, at festivalen er tænkt stort.

sende - der tales optimistisk om 20.000 besøgende - en god oplevelse. Men det skal også være med til at fortælle, at middelalderen faktisk ikke var så mørk en periode, som mange gerne vil gøre den til. Også dengang var der sol og livsglæde.

Det skal markeres med masser af boder med håndværk, møntslagning, spise- og drikkevarer og meget andet. I gaderne skal der færdes munke, omrejsende kræmmere, riddere, sangere og musikere, gøglere, kloge koner, afladshandlere og udstødte, som

måtte leve på gaden, fordi der ikke var et socialvæsen til at tage vare på dem.

Hjælp fra Tyskland

Mange af aktørerne skal hentes lokalt, og her er der allerede en bred opbakning.

Men også professionelle skal drages ind. I den sammenhæng er der skrevet kontrakt med en tysk gruppe, »Mittelalterspektakel«, som har specialiseret sig i at opsætte middelalderlige markedspladser med alt, hvad det indebærer af boder, tvekampe,

musik, gøgl o.s.v. Blandt andet har gruppen et natshow med ild, riddere, sværdekampe og dans.

Også fra Danmark kommer der professionel assistance. Der er fra de lokale arrangører kontakt til bl.a. Forsøgscentret for Historisk Teknologi på Lolland, som har specialiseret sig i middelalderens teknologi og flere gange har hjulpet med at arrangere middelalder-fester.

DAGENS PORTRÆT:
BRITTA ANDERSEN
SIDE 5