

Byen skal syde af 1400-tals stemning

Horsens får sin første middelalderfestival

Tekst: Bente Just
Foto: Povl Klavsén

HORSENS - I den sidste weekend i august skal hele Horsens midtby genlyde af middelalderstemning.

Det skal kunne ses, høres, lugtes og smages, at Horsens holder »Middelalderfestival«.

Søndergade, Torvet og midtbyen i det hele taget skal fyldes med gadeliv anno 1400-tallet.

Mennesker i middelalderdøjtøj, musik, teater, boder med middelalder-mad og -drikke, arbejdende



Britta Andersen, nyuddannet cand. mag. i middelalderarkæologi og kunsthistorie, er ansat som projektkoordinator for Middelalderfestivalen i de kommende ti måneder.

værksteder som smede, keramikere, slagtere, bager osv.

Hist og pist vil »spedal-

ske« gå rundt. En klog kone, riddere, der slås, råben og skrigen, en gabestok osv. vil være med til at give

den rette sen-middelalder-stemning.

To mill. kr

Det er Horsens kommunes kulturudvalg og arbejdsmarkedsudvalg, der står for arrangementet.

Men med hjælp fra organisationer, foreninger, erhvervslivet - og ikke mindst ledige kontanthjælpsmodtagere på den kommunale kulturskole.

Planerne for sommerens kulturbegivenhed i Horsens blev afsløret på et pressemøde i går eftermiddag.

- Vi har længe syntes, at Horsens mangler en årligt tilbagevendende kulturbegivenhed. Vores ide er, at vi kunne lave en middelalderfestival i forlængelse af middelalder-festlighederne i forbindelse med købstadsjubilæet i 1992, siger



Fra pressemødet et udsnit af dem, der står bag festivalen: Fra venstre Dennis Andersen og Ole Christensen, Jobcentret, kulturkonsulent Henning Nørbæk, projektkoordinator Britta Andersen, museumsinspektør Ole Schjørring, Jytte Holm og Hans Jacob Larsen.

formanden for kommunens arbejdsmarkedsudvalg Jytte Holm (S).

- Det er en kommunal styregruppe, der står for arrangementet. Men vi håber at få god opbakning fra byens foreninger, organisationer, handlende osv. Alene kan vi slet ikke klare

det, siger Jytte Holm og Hans Jacob Larsen, der repræsenterer henholdsvis arbejdsmarkedsudvalget og kulturudvalget.

Festivalen kommer til at koste et par mill. kr. Horsens kommune finansierer selv med 200.000 kr.

Derudover har Kultur-

ministeriet foranlediget, at aktiveringsmidler til ledige på kontanthjælp kan bruges til sådanne formål.

I Horsens har det konkret udmøntet sig i, at 1,5 million kroner bruges på at koble 15-20 elever fra kulturskolen på projektet.

De uddannes som »projektmagere« og får kvalifikationer i stil med de århusianske kaospilots, der meget gerne skulle lede dem direkte ud i jobs i det private erhvervsliv.