



Forlæggeren Jørgen Fisker (t.h.), skribenten Mette Bock (t.v.) og ikke mindst fortælleren Lilli Gyldenkilde kunne i går præsentere deres fælles værk - erindringsbogen »Fra fabrik til Folketing» - for den horsensianske offentlighed. (Foto: Lars Juul)

Gyldenkilde på tryk

SF-politikerens Lilli Gyldenkildes nye bog »Fra fabrik til Folketing» blev i går præsenteret ved en reception i Cafe Asbæk i Tobaksgården i Horsens.

Forlægger og idemand til bogen, Jørgen Fisker, fra Fisker's Forlag i København, begrundede over en kurvand ved Cafe Asbæk's cappucino-bar valget af Lilli Gyldenkilde.

- Jeg kendte hende faktisk kun fra tv og aviser, da jeg i sin tid bad en københavnsk journalist om at introducere mig overfor Lilli. Men hendes personlighed havde i lang tid gjort indtryk på mig.

Der skulle faktisk gå fire år fra de to mødtes første gang, og så til Lilli Gyldenkilde endelig gav sig i kast med erindringerne, som er fortalt til Mette Bock, der også er her fra byen.

- I en tid med så meget såkaldt politikerlede, så synes jeg, at det var godt at se en politiker, som virkede både solid, enkel og ærlig. Og det er både politikerens og menneskets bogen handler om - de to ting kan man ikke skille ad.

Jørgen Fisker er stolt og glad over resultatet. Og han fremhæver den loyale gengivelse, som Mette Bock har lavet af Lilli Gyldenkildes historie.

- Det er som at høre Lilli selv. Nogle gange, så kan den som skriver bogen jo ikke lade være med at farve fortællingen med egne meninger, men det er slet ikke sket her. Og så er den skrevet i et sprog, hvor både unge og gamle kan have glæde af den.

At skuespilleren Jørgen Buckhøj i sidste uge også udgav sine erindringer på Fisker's Forlag med titlen »Fra dreng til matador», skulle ifølge Jørgen Fisker være et rent sammenstød og altså ikke være med vilje. Man skal derfor heller ikke vente flere i »serien» med enslydende titel. (lej)