

Brat nedtur for kulturskolerne

En er lukket, en anden drejer snart nøglen

Af Chr. Rimestad

HORSENS - Kulturskolen i Horsens er lukket, og en anden lokal kulturuddannelse, Kulturarbejder, holder med udgangen af april.

Det er status lige her og nu over de lokale kulturuddannelser, som for blot halvandet år store hit.

Kun en enkelt uddannelse synes at være levedygtig: Kulturlinien, der er et af tilbudene fra Horsens Daghøjskole.

Kulturlinien er dog ikke på samme måde som Kulturskolen og Kulturarbejder en egentlig uddannelse

af kulturelle igangsættere. I stedet er der tale om en mere almen uddannelse, hvor undervisningen tager udgangspunkt i kultur.

I gang for alvor

For halvandet år siden var der ellers lagt op til, at Horsens for alvor skulle i gang med kulturuddannelser.

Den selvejende Kulturskolen var lige startet og parat til at uddanne såkaldte

Kulturlinien var et nyt tilbud fra Daghøjskolen.

Og AOF var godt på vej med planer om en kulturuddannelse - planer, som ad lidt snirklede veje endte med Kulturarbejderuddannelsen, som holder til i Kulturgalleriet i

De halvandet år har imidlertid afsløret, at der simpelthen ikke er basis

for i hvert fald flere kulturuddannelser.

For få elever

Kulturskolen giver op, fordi der - med bestyrelsesformand Ole Jacobsens ord - erhverken økonomisk, elevmæssigt eller opgavemæssigt mulighed for at opfylde de ambitioner, der fra starten har været lagt op til..

Kulturarbejderne er

problemer: Der mangler kursister, Arbejdsformidlingen har strammet op omkring de ledige, der udgør en del af elevgrundlaget, og det kniber med at leve op til kravene fra de arbejdspladser, som skal have kursisterne i praktik.

Derfor afsluttes det hold, som nu er i gang, og så lukkes Kulturarbejderuddannelsen, oplyser projektleder Svend Aage Møl-

ler. De bedste erfaringer tages med over i et nyt projekt, "Den anden vej", som har kultur på skemaet, men kun som en del af et meget bredere pensum.

Sporene

Kulturskolen har haft to hold med hver 16 elever, og det hold kulturarbejdere, der bliver både det første og det sidste, er på blot 11.

Ser man omkring i det lokale kulturliv, kan det være svært at få øje på sporene fra de to uddannelsers elever.

De har været med til at klare det praktiske ved forskellige arrangementer, bl.a. sidste års Europisk Middelalderfestival.

Men revolutioner er det langt fra blevet til. Og det på trods af mange fine ord