



Kunstneren Jannik Broz har tidligere i Horsens arbejdet med installationer, bl.a. da han og andre lokale kunstnere i december 1992 lavede en udstilling i det gamle arresthus i Rådhusgade. Jannik Broz skabte en celle, hvor han selv var et af objekterne. (Arkivfoto)

De sidste kulturby- penge øremærket

Horsens får endnu to projekter

Af Chr. Rimestad

VEJLE - To mindre projekter i Horsens, tre større i Vejle, et endnu større i Kolding plus et projekt, der dækker de fire købstæder i Vejle amt.

Det er facit efter den tredje og sidste bevillingsrunde i den østjyske udgave af Kulturby 96.

De nye projekter blev præsenteret på et pressemøde i Vejle i går.

Dermed er så godt som alle de 10 millioner kr., der er afsat til det store arrangement, øremærket.

- Vi skal på mandag i bestyrelsen behandle et sidste projekt, nemlig en international teater-festival, som skal dække amtets fire købstæder. Falder det på plads, så er alle de penge, vi råder over, båndlagt, siger projektleder Charlotte Krogager Hvid.

En uge på en mark

De to horsensianske projekter, som har fået støtte i sidste runde, handler begge om den ild, der er temaet for Horsens.

Det ene, som har fået tilsagn om 90.000 kr., har kunstneren Jannik Broz som ophavsmand.

Han vil i en uge på en mark ved Horsens arbejde med at bygge og bruge tre store grubeovne.

På hovedet vil han have et lille kamera, så alt, hvad han foretager sig, kan transmitteres til en video-installation på Horsens Kunstmuseum.

Transmission skal køre alle døgnets 24 timer, så der ialt bliver 168 timers video om arbejdet på marken.

Det er »Akt 1« i projektet, som skal følges af en »Akt 2«, nemlig en udstilling på kunstmuseet af de objekter, Jannik Broz skaber på marken.

Vulkaner

Det andet projekt, som støttes med 30.000 kr., er en udstilling i Stengalleriet med vulkaner som emne.

Galleriets ejere, Jørgen Kjær Poulsen og Lis Kubel, har sikret sig fire udstillere: Biologen og forfatteren Eigil Holm, Gedved, vil vise fotos om vulkaner, dukkemageren Margrethe Hansen, Sondrup, vil vise »Ildens gud«, og de to billedhuggere Zilvinas Augustenas fra Litauen og Jan Blik Petersen fra Randers vil udstille skulpturer.

Samtidig kan man se stensmykker af vulkansk oprindelse.

Akvarier og suppe

De tre projekter i Vejle tager udgangspunkt i et andet af de fire elementer, nemlig vandet, som er Vejles tema:

- »Tide 96«, en udstilling i akvarier, skabt af 14 danske og 14 udenlandske kunstnere. Har fået bevilget 122.500 kr.

- En verdens-suppe-festival, som skal arbejde med suppen som tema. Ud over festivalen skal der bl.a. komme en suppe-kogebog ud af projektet. Har fået bevilget 25.000 kr.

- »Waiting For A Miracle« er en skulptur, som Torben Ebbesen har skabt til Biennalen i Venedig, og som næste år skal stilles op ude i vandet ved Skyttehusbugten ved Vejle. Har fået bevilget 30.000 kr.

Hertil kommer så et projekt i Kolding - eller rettere: I Koldingegnens Lufthavn i Vamdrup, hvor der under titlen »Der er noget i luften« skal skabes »en kosmisk rejse i 12 tableauer«, som med mange medvirkende skal fortælle om luften (Koldings tema) som element. Torben Eschen har skrevet manuskriptet, Inger Birkestrøm Juul skal sætte i scene. De to har for kort tid siden

skabt en tilsvarende forestilling i Odense med inspiration i H. C. Andersens eventyr »De vilde svaner«. Til projektet i Vamdrup har de fået bevilget 250.000 kr.

Kunst på gaden

Hertil kommer så et par projekter, der dækker over hele amtet.

180.000 kr. er afsat til billedkunstneren Milton Blanch, som i de fire købstæder - Horsens, Vejle, Fredericia og Kolding - skal arbejde med »public art«: Kunst på gaden. Igen er de fire elementer - jord, luft, ild og vand - temaet. Milton Blanch skal arbejde én måned i hver by.

Det andet projekt er teater-festivalen, som - måske - vedtages på mandag.

Samtidig er der afsat ramme-beløb til endnu ikke fastlagte projekter i tre af de fire købstæder: Vejle 560.000 kr., Fredericia 200.000 kr. og Kolding 250.000 kr. Horsens er ikke med på listen, fordi byen via de projekter, der allerede er givet bevillinger til, er godt dækket ind, oplyser Charlotte Krogager Hvid.

Samtlige arrangementer skal løbe af stabelen fra 2. maj næste år og fire-fem måneder frem.