

»Aktive kunstnere« - lokalt initiativ

Kreds af kunstnere går sammen om at skabe en bedre placering af Horsens-kunsten



Her er de syv, som har dannet sammenslutningen »Aktive kunstnere«.

Aktive Kunstnere hedder en kunstnersammenslutning, der har set dagens lys i Horsens. Formålet er bl. a. at støtte hinanden som udøvende kunstnere, når der skal indkøbes kunstværker. Til formand er valgt Kaj Rugholm, Horsens, mens Freddie Dybris, Tvingstrup, er sammenslutningens konsulent. Disse to har netop haft et møde med byrådets kulturudvalg, hvor de fik en positiv modtagelse.

Det er hensigten at oprette et arkiv af kunstnere, der har eller har haft tilknytning til kunsten i Horsens, og man er begyndt at samle oplysninger om de enkelte, li-

gesom der skal laves dias af deres arbejder. I byer som Århus, Kolding og Vejle arbejdes der med tilsvarende aktiviteter.

Indtil nu består gruppen af Freddie Dybris, Johs. A. Jørgensen, Kaj Rugholm, Svend Hansen, Mogens Christiansen, Gunnar Nissen og Herluf V. Petersen. Under en sammenkomst forleden betegnede Dybris, som har været censor ved mange udstillinger, Johs. A. Jørgensen som i klasse med Asger Jorn. Aktive Kunstnere vil arbejde som kontakttled med kulturudvalget, og der vil blive arbejdet både med udstillinger, indkøb osv.

Forsåvidt kan Aktive Kunstnere godt være en slags pressionsgruppe i bestræbelserne for at få Horsens-kunstnerne endnu bedre placeret, end det er tilfældet i dag. Man beklager sig over, at f. eks. Horsens Museum kun er repræsenteret ved ganske få lokale kunstnere. Det er hensigten at placere et arkiv på biblioteket, og her kan det lånes af interesserede.

I arbejdet vil man prøve at

finde oplysninger frem om ældre kunstnere som Munkedal, Maar Lange, Kai E. Christiansen, Carl I. Christensen, Axel Skjoldborg, Wenzel Tornøe og Viggo Helsted. Aktive Kunstnere har ansøgt kommunen om et beløb til anskaffelse af lysbilleder. Det bliver samtlige kunstnere, der sammen med konsulenten skal afgøre, hvilke lokale udøvere der skal med i arkivet, og i virkeligheden er det en bestræbelse på at skabe et stykke lokalt kunsthistorie. Den første serie dias er taget på Johs. A. Jørgensens udstilling på biblioteket i anledning af kunstnerens 70 års fødselsdag. (P.N.)