

Billedhugger, Billedskærer, Arkitekt og Havneingeniør

JENS HJERNØE

Af Skoledirektør J. K. Jensen



En G u l d b e r g moden er.
O! lad dem tage Hjernøe med
Det Selskab er han værd."

Den Mand, som Professorerne Nyerup og Tode her omtaler saa anerkendende, Billedskæreren, Billedhuggeren, Arkitekten og Havneingeniøren Jens Rasmussen Hjernøe, blev født i Gaarden Nr. 1, „den Glambeckske Gaard", paa Hjørnet af Borgergade og Badstuestræde i Horsens den 2. Juni 1748 som Søn af Rasmus Jensen Hjernøe, der 1742 havde løst Borgerskab som Skipper, og Hustru Mette Cathrine Olufsdatter.

Paa Grund af økonomiske Vanskeligheder havde Rasmus Hjernøe kort Tid før sin Død, der indtraf 1749, maattet afhænde „den Glambeckske Gaard". Efter Mandens Død stod Enken og hendes to uforsørgede Børn.



I en Nekrolog i Knud Lyne Raabeks Maanedsskrift „Minerva" for November 1801 læses bl. a. følgende Bemærkninger af Professor Rasmus Nyerup:

„Ved Horsens er dette mærkelige, at næppe nogen anden By i Danmark af lige Størrelse har frembragt saa mange mærkelig Mænd. Man tænke paa Ærkebiskop Svane, General Løvenørn, Commandør i russisk Tjeneste Vitus Bering, Statsmanden Guldberg! Mænd, som snarere tilhører Danmark og Europa end en lille jysk Købstad. Hertil føje man Lichtenbergerne, Lindvigerne, Lichtenhjelmenene og hvilke som helst Andre, der ved deres Midler har

bidraget til Byens Opkomst, og saa spørger jeg, om ikke Hjernøe, i Henseende til den Gavn han har stiftet i Byen, kan taales sat i Parallel med hvilken af bemeldte Dannemænd, det skal være."

Jens Hjernees Ungdom

Og i et Mindedig i „Minerva" for Januar 1802 skriver Professor Johann Clemens Tode bl. a. følgende:

„O! Horsens, Du af dine Børn
Et evigt Rygte har.
Det Svane, Bering, Løvenørn, Det
retvis Cordsen var.
Til lige Hæders Evighed