

H. F. 17. august 1966

Horsens Byorkester 78.06 tager navneforandring

Og har tilrettelagt et sæsonprogram, hvor der bliver mange oplevelser for det horsensianske musikpublikum



Det czekiske Bohuslaw Martinu kammerorkester.

Horsens Byorkester skal have navneforandring. Da foreningen ikke mere disponerer over noget fast orkester, vil der paa generalforsamlingen i denne maaned blive stillet forslag om, at foreningen ændrer sit navn til Koncertforeningen med undertitlen Horsens Byorkester. Horsens Kammerorkester blev som bekendt sprængt for nogle maaneder siden, paa et tidspunkt, hvor man for den kommende sæson havde tilrettelagt ikke færre end 12 koncerter med orkestret, der skulle dirigeres af henholdsvis Børge Wagner, Victor Schiøler og den polske Witold Lutoslawski.

Som følge af udbruddet fra kammerorkestret har foreningen maattet sammensætte et nyt program, og det ser yderst tiltalende ud. Der lægges ud den 4. oktober i Haandværkerforeningen, hvor Aarhus Byorkester spiller under ledelse af den tyske dirigent Robert Heger. Der bliver ogsaa en solist, men det er endnu ikke bestemt, hvem det skal

være. Den 23. oktober faar foreningen for femte gang besøg af Wiener Sängerknaben, der denne gang ledes af Anton Neyder. Ligesom tidligere skal de populære drengesangere indkvarteres privat.

Den 9. november afvikles en ret enestaaende koncert. Horsens Byorkester har engageret det fornemme Bohuslaw Martinu kammerorkester paa 17 mand, som vil spille et Mozart-program. Dirigent og solist bliver Victor Schiøler. Det er en aften, det horsensianske musikpublikum vil se hen til med stor forventning. Det bliver iøvrigt den eneste koncert, orkestret giver i provinsen og foruden Horsens skal det kun spille i København.

Den 29. januar bliver der ungdomskoncert. Erik Moseholms jazzensemble spiller, og foreningen understreger, at der fortrinsvis er adgang for unge under uddannelse. Derefter gaar man den 15. februar over i en „helt anden gade“. Frankfurter Operas kammerorkester under ledelse af Hans Jürgen Haase giver koncert, og som solister medvirker den tyske harpenistinde Charlotte Cassedanne og den ungarske violinist Sandor Karolyi. Det er første gang, dette kammerorkester spiller i Danmark.

Danmark, og der vil blive spillet og sunget lieder, opera- og operette-melodier.

Horsensianerne behøver altsaa ikke savne musikalske oplevelser i den kommende vinter.

P. N.

Verdensberømt pianist paa besøg

Det helt store sus kommer horsensianerne til at opleve den 28. februar. Den verdensberømte russisk-amerikanske pianist Shura Cherkassy spiller et program omfattende musik af Haydn, Beethoven, Benjamin Britten og Rachmaninov samt Prokofieff. Cherkassy er en af vor tid store klaverspillere, og der er ingen tvivl om, at mødet med ham vil blive en oplevelse udover det almindelige.

Der sættes punktum for sæsonen den 19. marts med en populær koncert. Hamborg symfoniorkester spiller, og den dejlige operasangerinde Mimi Coertse fra Wiener Staatsoper er solist. Det er en ung sangerinde, som paa forbløffende kort tid har naaet en meget smuk position. Orkestret er engageret specielt til denne ene koncert i



Shura Cherkassy — gæster Horsens