

Horsens



Horsens Byorkester lever endnu!

Ved den ordinære generalforsamling i aftes blev der udtalt skuffelse over den alt for ringe musikinteresse — Underskuddet skyldes udelukkende svigtende indtægter

Fjernsynet og de mange private stereo-anlæg synes at være blevet en alvorlig trusel mod musiklivet i Danmark. Selv internationalt berømte musikere og sangere optræder for tyndt besat hus i København for tiden — hvis de da kommer i alvorligt ærinde. Det samme gør sig gældende i de fleste provinsbyer, ogsaa Horsens, hvor det er gaaet ud over foreningen Horsens Byorkesters arrangementer med resultatet: svigtende indtægter.

Det var baggrunden for den beretning, som foreningens formand, Knudåge Rasmussen, aflagde i aftes ved den stærkt forsinkede generalforsamling. I beretningsaaret 1966—67 blev der holdt syv koncerter med vekslende tilslutning, lige fra 57 til 333 tilhørere. En jazzkoncert for ungdommen havde samlet 286 tilhørere, mens bundrekorden naaedes ved en saakaldt tribuneopera, som kun kunne samle 32 mennesker, skønt den nogen tid i forvejen i Odense blev overværet af ca. 1000 tilhørere. Under saadanne omstændigheder er det ikke let at lægge program for en sæson. Man kender nogenlunde udgifterne, men ikke indtægterne, der da ogsaa svigtede i en grad, saa at der blev oparbejdet et underskud paa godt 10.000 kr.

Der har været forhandlet med byraadets kulturudvalg om foreningens økonomi, og inden der forhaabentlig opnaas en ordning, hvorved foreningen kan fortsætte, maa koncertvirksomheden ligge stille.

Kassereren, ingeniør Jørgen Reese, redegjorde nærmere for økonomien. Regnskabet, der balancerede med 55.832 kr., viste, at foreningen har en gæld paa 10.462 kr. Man bemærkede, at der i regnskabsaaret er afdraget 12.883 kr. paa kassekredit og checkkonto. Indtægterne ved de syv koncerter var budgetteret til 23.247 kr., men blev godt 15.000 kr. mindre end beregnet.

Det positive

Formanden gav udtryk for sin skuffelse over resultatet, som vel bl. a. skyldtes sprængningen af kammerorkestret. Der var ellers lagt op til noget, som gav genlyd landet over. Det positive er, at der dog er mulighed for at fortsætte, saafremt man nøjes med at tage de ting, som vi forhaand ved kan gaa. Trods alt er der et publikum til de kendte udenlandske kammerensembler.

Formanden fandt anledning til skarpt at dementere rygter om, at Impresario Gösta Schwartz har

skovlet penge ind paa Horsens Byorkesters virksomhed. Han har altid beregnet sig det normale impressario-honorar — 10 pct. — hos kunstnerne. Vi haaber fortsat paa byraadets velvilje, sluttede formanden, og vi vil gerne fortsætte arbejdet. Der er ikke begravelsestøner i luften. Man kan bl. a. haabe paa en udbygning af Aarhus Byorkester, saa at dette orkester kan betjene ogsaa nabobyerne. Fremtidig

vil foreningens væsentligste opgave blive at være en slags publikumsorganisation.

Det vedtoges iøvrigt at ændre foreningens navn til „Koncertforeningen for Horsens og Omegn“.

Til formand genvalgtes Knudåge Rasmussen. I stedet for redaktør Poul Jespersen, der havde trukket sig tilbage, indtraadte suppleanten, fru Birte Reese, i bestyrelsen.

Jørgen Reese havde sluttelig or-

det for at oplyse, at han vil forlade posten som kasserer, naar der er opnaaet rent bord. Han var skuffet over den svigtende musikinteresse over hele landet. Horsens Byorkester har siden starten haft over 100 arrangementer, de fleste i international topklasse. Forhaabentlig var den dag ikke langt borte, da man i den danske folkeskole ville anerkende musikken og dens betydning, saa der kunne skabes et grundlag for en musikelskende generation. Jørgen Reese fandt, at Horsens byraad har været large m.h.t. bevillinger, men han havde savnet lidt anerkendelse, ikke mindst efter det nye kammerorkesters succes i København. Tænk, om man dengang havde givet orkestret en lignende modtagelse som den, HfS' 1. divisionshold fik! Reese kunne bekræfte, at der ikke var udbetalt urimelige impressario-honorarer og sagde til slut, at det efter hans opfattelse ville være forkert at nedlægge en institution som koncertforeningen. — Og herefter kan man maaske haabe, at foreningen faar lov at virke i mange gode aar endnu.