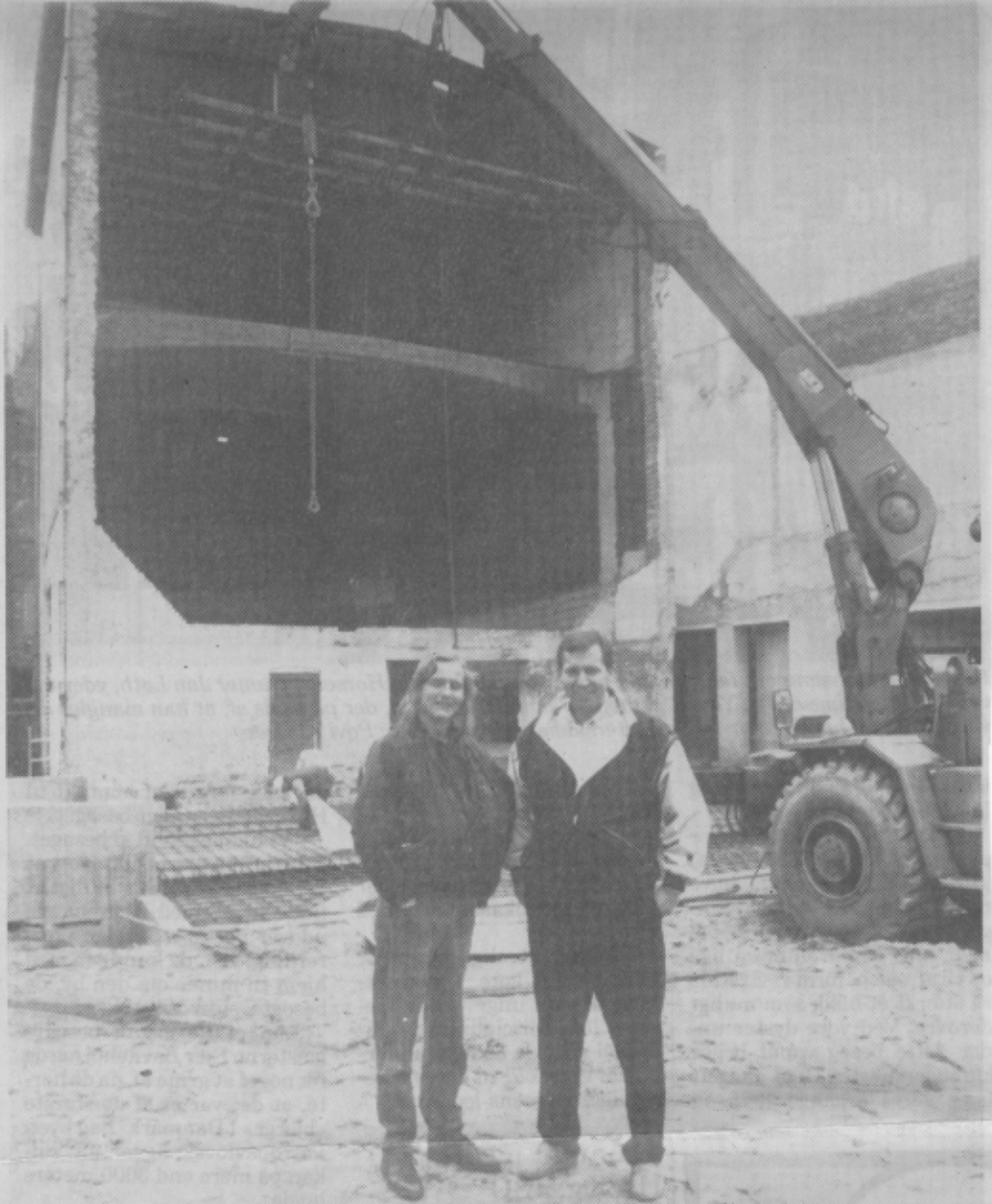




Teater-direktør Frank Panduro (th) og den ene af de nye musik-konsulenter, Morten Juul Sørensen, foran teater-byggeriet. Arbejdet skrider frem helt efter planerne. (Foto: Povl Klavsén)

Anden etape af teater i gang i foråret 1992

Når den kommende vinter i starten af 1992 slipper sit tag i jorden, går arbejdet med anden etape af Horsens Ny Teater i gang.

- Vi er færdige 1. oktober 1992, siger teaterdirektør Frank Panduro.

Første etape, som er i fuld gang, omfatter selve teaterbygningen i Graven med den tilhørende scene. Den vil stå færdig om et halvt års tid, nemlig 1. december, hvor der holdes stor galla-premiere med teater-succes'en »Room Service«.

Anden etape bygges på nordsiden af teater-bygningen - på arealet ud mod Mælketorvet. Her bliver to etager, nemlig en stue-etage med plads til tre caféer og en første-sal med tre biografer. Samtidig slutes der af med et helt nyt indgangs-parti ud mod torvet.

Horsens Midtpunkt

Lige fra starten har anden etape indgået som en del af det samlede teater-projekt, men forskellige praktiske problemer har gjort, at der indtil nu har været lidt tvivl om, hvornår byggeriet kunne sættes i gang.

Et af tvivls-spørgsmålene har været det store butikscen-ter Horsens Midtpunkt, som måske skal opføres på arealet mellem Grønnegade og Søndergade. De sidste måneder har ikke bragt nogen afklaring.

- Men vi har stadig indrettet vores projekt sådan, at det kan kobles sammen med Horsens Midtpunkt, hvis dette byggeri bliver til noget, siger Frank Panduro. Vi kan dog også leve med det, hvis et andet af de forslag, der har været

fremme - nemlig en grøn parkerings-plads - føres ud i livet.

Musik-konsulenter

Arbejdet med at omdanne den nuværende teater-bygning til en helt moderne teater-sal skrider frem efter planerne.

- Vi er måske en enkelt dag efter tidsplanen, men det betyder ikke noget, siger Frank Panduro.

Netop i disse dage opføres det 18 meter høje tårn, som skal rumme den nye scene. Det bygges i beton-elementer, som siden skalmures for at passe til byggestilen i området.

Også organisatorisk får Horsens nye Teater mere og mere tøj på.

Frank Panduro har knyttet to lokale musik-folk til teatret som konsulenter. Det er læreren og musikeren Knud Lindhard og Morten Juul Sørensen, som er kendt fra bl.a. Endelave Festivalen. De skal begge hjælpe med at skaffe den rette musik til teatret. Desuden får Knud Lindhard lyden som sit område, mens Morten Juul Sørensen skal tage sig af lyset.

En del af de musikalske aktiviteter skal foregå i »Kul-kælderen« - et rum i kælderen under scenen, hvor der vil blive plads til ca. 100 tilhørere.

- Det skal være et lille, intimt spillested, hvor der kan afvikles mindre musik-arrangementer, frokost-jazz, foredrags-arrangementer o.s.v., siger Frank Panduro. Bl.a. skal lokale foreninger kunne leje sig ind, ligesom man kan leje den store sal.

Også omkring de tre cafeer og de tre biografer, der bygges som en del af anden etape, er der forhandlinger i gang, men endnu kan der ikke sættes

navne på de kommende forpagtere.

Rundvisning

Frank Panduro er i øjeblikket fuldt optaget af at planlægge det nye teaters første sæson. En del arrangementer er tæt ved at være på plads. Væsentligt er det at sikre teatret en start, der vil give genklang ikke kun i Horsens, men gerne i hele Danmark.

Derfor satser den nyudnævnte teaterdirektør en del på at få en kontrakt med verdens-tenoren José Carreras om en koncert i januar.

Lige her og nu starter teatret med rundvisninger på byggepladsen den første torsdag i hver måned. Premieren på dette tilbud er i aften kl. 18.00.

Horsens ny Teater er også med-arrangør, når der på mandag og tirsdag kl. 22.00 vises open air-film på Rådhus-torvet. Her samarbejder Frank Panduro med den lokale biograf Palæ-Teatret, Café Biografen i Odense og Carlsberg om at vise to film: Mandag er det Pink Floyds »The Wall«, tirsdag den helt nye »In Red With Madonna«. (ch-r)