

Forbeholdent ja til Lunden

Beskedent ja fra byrådet til lokalplanforslag for udbygning af Kunstmuseet

- Parken og den fine gamle bygning bliver maltrakteret.

- Det er sørgeligt.

- Det er synd.

- Hvis Horsens Folkeblad ikke havde øremærket pengene til udvidelsen af kunstmuseet, havde vi måske fundet et andet og mere spændende projekt at bruge pengene til.

Sådan lød nogle af bemærkninger fra politikerne i byrådsalen i Horsens, da de i går med et beskedent og forbeholdent ja vedtog at sende et lokalplanforslag for udbygningen af kunstmuseet i Lunden til offentlig høring.

Og det blev flere gange og fra flere politiske sider understreget, at det ikke var selve udbygningen af kunstmuseet, man skulle tage stilling til, men blot udsendelsen af et lokalplanforslag, der gør udbygningen mulig.

Både Jakob Ravn fra Miljølisten og de to medlemmer af SF, Lone Bach og Bent Wittus sagde fra til den udvidelse af museet, som er startet med en pengegave på ca. seks mill. kr., som Horsens Folkeblad sammen med andre fra det private erhvervsliv har givet i anledning af avisens 125 års jubilæum i år.

Først høring så afgørelse

Viceborgmester Erling Jensen (S) lagde ud med at sige, at udbygningen af museet havde været diskuteret ivrigt, og det var nødvendigt med et lokalplanforslag.

- Byen fortjener, at vi gør det her, og jeg anbefaler, at vi

lægger forslaget ud til offentlig høring, bagefter kan byrådet tage stilling, sagde Erling Jensen.

Derefter startede Jakob Ravn debatten med at sige, at den gamle park og den fine bygning, som i dag huser museet, bliver maltrakteret af den udbygning, som er foreslået.

- Det er sørgeligt, for det kunne være gjort billigere og smartere, hvis man bevarede den nuværende bygning som indgangsparti og blot byggede til bagud. Jeg kan kun tilslutte mig en mindre tilbygning, og ikke den som lokalplanforslaget indeholder, sagde Jakob Ravn.

Ikke politikernes livret

Han blev fulgt op af Lone Bach, der helt tilsluttede sig hans holdning til den planlagte udvidelse af museet.

- Man har slet ikke prøvet på at ændre tilbygningen og gøre den billigere, så den svarer til gaven fra Horsens Folkeblad.

- Og selve denne sag har bestemt ikke været politikernes livret, når vi har diskuteret sagen bag lukkede døre, men det er der ikke rigtig nogen, der har meldt ud.

- Jeg synes ikke, vi skal falde på halen over, at nogle kommer med nogle penge, og vi har stadig mulighed for at trække denne sag tilbage. Det, der sker, er synd, sagde Lone Bach.

Jørgen Bang fra de konservative var af en anden mening, og han påpegede, at det var selve lokalplanforslaget og ikke udseendet af tilbygningen, der skulle tages stilling til.

- Men det er rart at se, at der



Byrådet vedtog i går et lokalplanforslag for udvidelsen af Kunstmuseet i Lunden. Politikerne understregede dog, at der ikke dermed var taget stilling til selve udvidelsen. (Arkivfoto)

nu er flertal i udvalget for teknik og miljø for udvidelsen af kunstmuseet, sagde Jørgen Bang.

Han mente ikke, at udvidelsen ville ødelægge noget, og iøvrigt har den nuværende bygning i Lunden flere gange gennem tiderne været ændret.

- Smag og behag er forskellig, men fra konservativ side kan vi gå ind for, at lokalplanforslaget lægges ud til offentlig høring, sagde Jørgen Bang.

Et spørgsmål pm p-pladser

Centrum-demokraten Gorm Flagstad var utilfreds med antallet af parkeringspladser, som der ifølge lokalplanforslaget bliver 93 af.

Det mente han ikke var nok, derimod var han ret sikker på, at beboerne i området vil være utilfredse med at have biler parkeret på gaderne.

Næste taler i rækken blev formanden for kulturudvalget, Hans Jakob Larsen (S):

- Hvis byrådet vil støtte den blomstring, der er af kulturen og kunsten i Horsens, så skal man støtte dette forslag.

Og henvendt til Gorm Flagstad sagde han, at 93 p-plad-

ser ikke var nok i tilfælde af spidsbelastning.

- Men det gælder også alle andre steder i Lunden f.eks. ved Idrætsparken, hvor bilerne også står parkeret i gaderne, når der foregår noget stort.

Og med retning til Lone Bach sagde udvalgsformanden, at man ikke sad og klappede i hænderne over de millioner, der er givet til museumsudvidelsen.

- Men i mange år har vi efterlyst et samarbejde mellem det private og det offentlige, og nu er det her, sagde Hans Jakob Larsen.

Karen Margrethe Enevoldsen fra Venstre hilste projektet med glæde:

- Ikke mindst fordi det private erhvervsliv deltager med så stort et bidrag, sagde venstrekvinden.

Carsten Fynbo Larsen (S), der også er medlem af udvalget for teknik og miljø rejste sig med ordene om, at han som arkitekt skulle være forsigtig med at kritisere andres værk.

- Men for mig ser det ud som de to bygninger, altså den bestående og planlagte tilbygning, er forskellige i stil.

- Og der er lagt lige meget

vægt på dem begge. Jeg mener, at man skulle have vægtet den gamle bygning mest, og gjort udbygningen mere underordnet i forhold til det eksisterende, sagde Carsten Fynbo Larsen.

Et urørligt projekt

For de ord høstede han megen ros, også fra Lone Bach, der sagde, hun følte det som om, at man i udvalget for teknik og miljø havde fået pålæg om ikke at røre ved det forslag, der er indeholdt i lokalplanen.

- Det er som om, vi blev administreret af et andet udvalg, sagde Lone Bach, og dermed hentydede hun til kulturudvalget.

Hun spurgte derefter, hvor man ville tage jord til flere p-pladser, og hvordan man ville betale de penge tilbage, som kommunen må ud at låne til museumsudbygningen.

Jakob Ravn, der er medlem af kulturudvalget, sagde, at han også følte, at udvidelsen af kunstmuseet var et fiks og færdigt projekt, som der ikke kunne røres ved.

Igen tog Jørgen Bang (K) ordet og sagde, at det ikke kunne være noget problem med de p-pladser.

- Tænk på udstillingen »Tugt og tremmer«, der i løbet af tre måneder fik 26.000 mennesker i Horsens Museum, hvor der ikke hører en eneste parkeringsplads til.

- Og skulle det endelig være, så er der bag det nuværende kunstmuseum noget jord, der i dag bare er krat, og som ikke ville blive ødelagt af p-pladser.

- Men lad nu være med at skrive i avisen, at jeg vil anlægge p-pladser i Lunden, understregede Jørgen Bang.

Hans Jakob Larsen kom derefter med en finte til sin partifælle, Carsten Fynbo Larsen, da han sagde:

- Jeg synes, det er flot af Carsten at stå op og sige, at udbygningen er for dominerende. Jeg har bedt ham om at komme med et bedre forslag, men de er udeblevet, sagde kulturudvalgsformand.

Og de ord fik Henning Jensen til at sige noget om, at uenighed mellem partifæller hører hjemme på gruppemøder, og Carsten Fynbo Larsen pointerede derefter, at han var i byrådsalen som politiker og ikke arkitekt.

Endnu en socialdemokrat bad om ordet. Det var Eigil Kristensen, der forkyndte, at han ingenting forstod.

- Men jeg gruer for den dag, hvor vi skal snakke om, hvorvidt vi skal ha' det museum eller ej, sagde han.

Bunden opgave

Endelig tog borgmester Henning Jensen ordet ved også at kalde udvidelsen af Horsens kunstmuseum for »en bunden opgave«.

- Udgangspunktet har været gaven fra Horsens Folkeblad, og vi er glade for de seks mill. kr.

- Men hvis Horsens Folkeblad i stedet for at øremærke dem til kunstmuseet, blot havde givet dem, havde vi måske fundet et andet og mere spændende projekt.

Borgmesteren tilføjede, at det hele var betinget af, at kommunen kan få dispensation for lånerammen.

- Og endelig vil jeg opfordre til borgerne om at debattere dette lokalplanforslag, sagde Henning Jensen. (birte)