

Indsigere foreslår museet flyttet til gammelt pakhuis

Flest kritiske røster blandt halv snes indsigelser mod Kunstmuseets udvidelse

Det gamle pakhuis i Shellgården foreslås som nyt kunstmuseum af nej-sigere til udvidelsen af kunstmuseet i Lunden. Andre kritiske røster går på, at den foreslåede udbygning er så dominerende, at den vil ødelægge både parken og den gamle bygning, der i dag huser museet.

Tidsfristen for at give sin mening tilkendende overfor udbygningen af kunstmuseet er netop udløbet.

Jubilæumsgave

I to måneder har det lokalplanforslag, som skal eller kan bane vejen for udvidelsen af museet, været til offentlighøring, og det har resulteret i ris og ros fra 10 borgere og foreninger, samt grønt lys fra såvel amtet som Naturgas Syd.

Sagen om en udvidelse af kunstmuseet er sat i gang af en pengegave fra Horsens Folkebladet og andre i det private erhvervsliv i forbindelse med avisens 125 års jubilæum i år.

Gaven til Horsens kommune er på ca. seks mill. kr., som skal bruges til en udvidelse af kunstmuseet.

Men udbygningen koster i alt godt 12 mill. kr. Det betyder, at kommunen selv skal betale halvdelen.

De penge har kommunen ikke, men Vejle amt har sagt ja til at låne dem ud, og Indenrigsministeriet er for nylig gået med til at give Horsens kommune dispensation i forbindelse med lånet.

Modstand i byrådet

Og det er netop spørgsmålet om økonomien og den yderligere låntagning, der fik politikerne i byrådet til at nøle, da de den 26. juni i år skulle behandle lokalplanforslaget for udvidelsen af museet.

- Bag de lukkede døre, er denne sag ikke politikernes livret.

- Det er sørgerligt.

- Det er synd.

- Parken bliver maltrakteret.

Lød bl.a. bemærkningerne fra de politiske modstandere, og borgmester Henning Jensen (S) sluttede debatten med at kalde sagen »for en bunden opgave«.

- Udgangspunktet har været gaven fra Horsens Folkeblad, og vi er glade for de seks mill. kr.

- Men hvis Folkebladet, i steder for at øremærke dem til kunstmuseet blot havde givet dem, havde vi måske fundet et andet og mere spændende projekt, sagde borgmester Henning Jensen.

For stort og dominerende

Og blandt de protester, der nu er kommet til lokalplanforslaget, er der som nævnt nog-

le, der gerne så, at kunstmuseet flyttede helt væk fra Lunden.

Det gælder bl.a. D.S.U i Horsens, der foreslår, at enten det gamle pakhuis eller Handelsbankens ejendom på Søndergade bliver kunstmuseum.

De unge socialdemokrater mener, at den udbygning, der er foreslået, vil ødelægge den gamle bevaringsværdige bygning i Lunden.

Det samme siger en anden nej-siger, Erik Gydesen. Han foreslår også pakhuset i Shellgården som et alternativ, og hvis der skal ske en udbygning, mener Gydesen, at den skal placeres bagved den nuværende bygning.

Arkitekturen

Også arkitekt Erik Byskov og Foreningen for Bedre Bymiljø kritiserer kraftigt den foreslåede udbygning for at være alt for dominerende, og begge parter foreslår en mere

tilbagetrukket og underordnet tilbygning.

Begge parter mener, at den gamle bygning i Lunden »ødelægges« af tilbygningen, som den er foreslået.

Af andre nej-sigere kan nævnes læsebrevsskribenten, Ingrid Mathorne og Glistrup-tilhængererne Marie Quorning og en beboer på Caroline-lundsvej.

En enkelt rose

Kun en enkelt roser forslaget. Det er billedkunstneren Lars Lyng, der mener, at den planlagte udvidelse af kunstmuseet kan blive et betydningsfuldt og levende kunstcenter for byen.

Nu skal forvaltningen og politikerne snakke nærmere med folk, der har protesteret mod lokalplanforslaget, og når det er sket, vil sagen igen komme til behandling i byrådsalen, hvor det endelige ja eller nej skal falde. (birte)