

# Trompetfanfarer og raske „hyldningsraab" i Fugholm

Den ny „gadestatus" fik en festlig indvielse i aftes i overværelse af mange mennesker



Det højtidelige øjeblik, da viceborgmester Ove Jensen klippede den røde silkesnor over. — Til højre for ham ses kunsthandlerne Jørgen Olsen og Rudi Wohlerl.

I Horsens fik jeg mig et  
bedre navn,  
der **saa** jeg „Fugholm", som  
der var en gade.  
Saa var mit Horsens-ophold  
dog til gavn.  
Med „Sørensen" alene  
rundt og vade,  
Det havde aldrig brungen  
mig suchxes.

Ak, ja, saadan skrev den gamle rullemand P. Sørensen Fugholm, alias Per Barfoed, i et af sine bevægede „deikte". Om han havde været til stede i sin kære gade i aftes, ville han have kunnet ride Pegasusen endnu engang og givet den gamle gade endnu et „hyldningsdigt". For der skete noget mellem de smaa huse med de skæve mure. Beboerne og de handlende havde sat sig for, at indvielsen af gaagaden, som i realiteten slet ikke er nogen gaagade, skulle ske under udfoldelse af megen festivitas.

Og det lykkedes, thi de, der staar sammen, staar ikke alene. Hvad var vel mere naturligt end at bede Horsens-Garden om at trompetere en salut for Fugholm. Og det gjorde de smaa musikere med — for at blive i P. Sørensens sprogbrug pump og pragcct. Det var ikke blot gadens egne folk, men ogsaa andre Horsens-borgere, der var mødt op for at bivaane begivenheden.

## Ansigtsløftning for flere gader?

Efter megen musiceren var man sa<sup>a</sup> na<sup>g</sup>et til det højtidelige øjeblik, hvor den røde silkesnor skulle klippes over. Forinden havde festudvalgets formd., kunsthandler Jørgen Olsen, givet et lille rids af de sidste maaneders udvikling i gaden, fra „skyttegrav" til et SF-stenbe-

lagt strøg, og han takkede byraadet, fordi det havde gjort det muligt at give gaden en ansigtsløftning.

Viceborgmester Ove Jensen hylkede den gamle gade i pæne ord og sagde, at det var ham en glæde at være til stede ved den festlige lejlighed. Han var overbevist om, at alle Horsens-borgere var glade for det, der er sket i Fugholm. Ogsaa andre af byens gader trænger til behandling, sagde Ove Jensen, der her bl. a. tænkte paa Graven og denne gades eventuelle status som gaagade. Og idet Ove Jensen klippede snoren over, sagde han: — Og hermed aabnes der fri adgang til „søndagsskolen".

## Lagde 45.000 SF-sten

Garden marcherede fulgt af de mange mennesker ned gennem gaden, og ved Aaboulevarden klippede viceborgmesteren endnu en rød snor over. Hvorefter der var gratis pølser til alle. Der var levende lys i mange vinduer, og ogsaa den gamle, hyggelige bødkergaard med de toppede brosten var belyst. Her talte Jørgen Olsen og Ove Jensen igen. Der blev sagt tak til entreprenør M. Linneberg og hans folk for det hurtige arbejde, ja, Olsen udbragte ovenikøbet et leve for Linneberg-team'et.

Paa fire uger er der blevet lagt 45.000 SF-sten i gaden. Entreprenør Linneberg takkede for opgaven, som havde været morsom at have med at gøre. Og saa festedes der løvrigt videre i Fugholm. Der var fri adgang til Wohlerts kunsthushus, som havde stort rykind, og det blev sent, før de sidste lys i gaden blev slukket. Forinden havde Ove Jensen lovet, at der fremover skulle blive en bedre belysning i gaden. En gammel Fugholm-borger mindedes de gode gamle dage, hvor det ikke var nødvendigt at have lys in-dendøre. Man kunne læse sin avis ved lyset fra gaslygten udenfor!

P. N.