

Et »kunstværk« vi havde til låns

Af Helge Clausen

Jeg havde lejlighed til at se Torsted kirkes midlertidige altertavle anbragt på sin plads nogle dage, før den første gang spillede sin rolle som led i gudstjenesten. Indtrykket var overvældende. Der var virkelig tale om både en udefinèr- lig, men tillige en særegen oplevelse, men den var god! Følelserne var blandede. Jeg tror de negative meldte sig først. I hvert fald sprang en lille skuffe i min erindring's chatol ud. I den lå der et rim med følgende indhold:



- Nye sæder og nye skikke
i gamle huse, - de duer ikke

I samme sekund overbeviste jeg mig selv om, at dette rim ikke ydede dette nye kunstværk en blot nogenlunde fortjent

fortsættes side 37