



De fire i Desert Track er (stående fra venstre) Sten Kloppenborg, Per Eidnes og Frank Jensen, mens Mogens Heitmann har sat sig ned.

Lokal country på cd

Desert Track vil sætte skub i karrieren

Tekst: Chr. Rimestad
Foto: Per Højgaard

HORSENS - Det horsensianske country-band Desert Track har sendt sin første cd på gaden.

Med pladen, der har fået titlen »Since You've Been Gone...«, håber de fire musikere at hente flere spille-jobs hjem. I den sammenhæng er en »lydprøve« i form af en cd efterhånden en helt nødvendig ting.

Men samtidig er pladen et tilbud til Desert Tracks mange tilhængere om en omgang ren fornøjelses-lytning.

Eksempelvis blev en del

eksemplarer solgt på det nyligt overståede træf for de store Goldwing-motorcykler i Horsens. Desert Track er blevet en slags husorkester for Goldwing-ejerne og spillede ved træffet. Hvor det selvfølgelig vakte jubel, at et af gruppens egne numre handler om netop de store motorcykler.

Egne numre

»Goldwing« er ét af de fem hjemmegjorte numre på cd'en. Resten af de i alt 11 skæringer er hentet fra andre komponister, bl.a. Travis Tritt, som er et af Desert Track-folkenes musikalske forbilleder.

- Vi har helt bevidst valgt nogle numre, som ikke er kendt af så mange, fordi det giver os større frihed til at lave vores egen fortolkning, siger guitaristen Mogens Heitmann,

som er hovedkraften bag gruppens egne numre.

Sammen med bassisten Sten Kloppenborg og trommeslageren Per Eidnes lagde Mogens Heitmann for næsten fire år siden grunden til Desert Track.

De tre arbejder alle hos APV Fluid Handling på Ternevej. Men ud over arbejdsplads deler de interessen for musik.

Via en annonce kom de i forbindelse med sangeren og guitaristen Frank Jensen, som har en fortrinlig stemme til netop den country-musik, de fire valgte at koncentrere sig om.

Lokalt studie

Fra en stille start er det efterhånden blevet til flere og flere engagementer. Lokalt har Desert Track bl.a. spillet i Kilden og i Kulis-

seLageret, og også den lokale Crazy Horse Country Club har flere gange haft bud efter de fire.

Med tiden er behovet for cd'en kommet. Det førte til en aftale med lokale Dion »Disse« Egtved om at bruge hans DisseLyd Studiet til indspilningen.

- Vi startede i januar og har så arbejdet videre i små bidder, som der nu var plads til det mellem studiets øvrige opgaver, fortæller Sten Kloppenborg.

Med undervejs var den horsensianske pianist Martin Jønsson, som bl.a. spiller sammen med Johnny Madsen. Han har lagt klaver på nogle af cd'ens numre.

Nu skal det så vise sig, om de fælles anstrengelser kan give Desert Track et solidt skub fremad. De fire band-medlemmer har foreløbig 1.000 eksemplarer at gøre godt med.