

## Den malende præst

*Børge Hansen udstiller malerier på rådhuset*

Af Chr. Rimestad

De mange vælgere, som på tirsdag besøger rådhuset i Horsens, får tilbudet om at kigge nærmere på alle kommunens kirker.

I forhallen hænger nemlig 15 malerier med kirkerne som motiv. Oven i købet udført af en præst, nemlig Børge Hansen, som fra 1973 til udgangen af 1994 var tilknyttet Vor Frelsers kirke.

Den nu 68-årige Børge Hansen har malet de sidste fire år.

Oprindelig startede han med akvareller. Han havde hele udstyret med, da han i 1994 var med til Europeaden i Frankenberg. Ved et indbrud i bilen blev alt stjålet, og det slog i nogen

grad Børge Hansen ud. Men hans kone Solveig og hans børn kendte midlet til at få ham videre. Julen 1995 forærede de ham oliefarver og lærreder - og så var den malende præst i gang igen.

- Jeg gjorde det til en vane at tage fotografi-apparat og tegneblok med, når jeg vikarierede i en kirke. Efterhånden blev det til en række malerier af kirker i Horsens Kommune, og derfra var springet ikke så langt til at male dem allesammen, fortæller Børge Hansen.

Også sygehuset er kommet med i samlingen, fordi det i kælderen har et kapel, hvor mange kirkelige handlinger finder sted.

### På opfordring

En dag så borgmester Vagn Ry Nielsen malerierne, og han opfordrede Børge Hansen til at vise dem på rådhuset.

Udstillingen åbner med en fernisering på mandag kl. 15.00-16.00, hvor

Cantica-koret under ledelse af organist Klaus Lyngbye vil synge.

Derefter hænger de 15 malerier på rådhuset til og med 28. november.

Ud over fornøjelsen med at male billederne vil Børge Hansen via dem gerne gøre beskuerne opmærksom på den kulturskat, de gamle bygninger er.

- Kirkerne er vore fornemste landskabs-skulpturer, og i byerne hører de til blandt de fineste bygninger. Overalt står de som udråbstegn og fortæller ikke kun om kristendom og tro, men også om dansk bygningskunst, siger Børge Hansen.

Helt bevidst har den nu pensionerede præst valgt at male nogle af kirkerne fra »bagsiden«, d.v.s. den side, hvor ikke så mange kommer - netop for at pointere, at kirkerne kan gøre sig fra alle vinkler.

- Og selv om jeg nu har malet alle de 15 kirker, er det ikke sikkert, jeg er færdig med dem. Der er utroligt mange andre motiver ved kirkerne, man kan kaste sig over.



*Sådan oplever Børge Hansen byen i Horsens, som i øvrigt rummer et af Danmarks forholdsvist få Maria-altre.*