

4-10

FREDAG DEN 24. APRIL 1970

Dødsfald

Hinnerup-pigen, der blev verdensdanserinde

Den dansk-født tidligere solodanserinde Dame Adeline Genee-Isitt døde i går i London, 92 år gammel. Hun var en af dem, der har bragt Danmarks navn ud i verden. Allerede som ganske ung dansede hun over kontinentets scener båret frem af jubel, og fra århundredskiftet lagde hun England for sine fødder, blev imperiets fejrede ballerina, grundlagde den engelske ballet, indstiftede rigets kongelige balletakademi og var dets præsident i 30 år, indtil Margot Fonteyn overtog posten. For få år siden foljedes endnu en hædersbevisning til hendes lange række af triumfer: Et engelsk teater blev opkaldt efter hende:

Den fejrede kunstnerinde stammede fra Hinnerup ved Århus og fik i diben navnet Anina Margarete Jensen. Under barndommens dans til faderens violin opdagede hendes farbror, balletmesteren Alexander Genee ved et besøg i Hinnerup de rige muligheder, der lå i den otte-åriges graciøse dansebevægelser.

To år senere debuterede hun i det daværende Kristiania, og herfra dansede hun sig ud i Europa og blev den fejrede ballerina ved München operas ballet. Endnu for hun var 20, var flere engelske teaterdirektører interesseret i at engagere hende, og i music-hallen Empire Theatre forbløffede og begejstrede hun det engelske publikum. I Danmark optrådte Dame Adeline kun et par gange på Det kgl. Teater. Således var hun gæst i Coppelia og Blomsterfesten i Gentano i 1903. Også amerikanerne nød under flere succesombruste turneer godt af hendes kunst. Hendes betydning for engelsk ballet kan næppe overvurderes. I 1906 overtalte hun direktionen for Empire Theatre til at oprette et fast balletkorps, hvis leder og ballerina hun blev. Fra 1920 stod hun i spid-



sen for Association of Operatic Dancing of Great Britain, der senere blev The Royal Academy of Dancing. Først i 1955 trak Dame Adeline sig tilbage fra præsidentposten for akademiet. Efter sin mands, den engelske forretningsmand S. N. Isitts død i 1939 arbejdede hun i Amerika for The American Ballet Theatre. Men Danmark stod stadig hendes hjerte nær, og hun havde sin sommerbolig i Skaade bakker ved Århus. Hun optrådte sidste gang ved en velgørenhedsforestilling i 1933. Hendes hædersbevisninger var talrige: Fortjenstemedaljen med krone i 1937, frihedsmedaljen i 1945, Dame Commander of the British Empire i 1950, kommandør af Dannebrog i 1953 og mange år tidligere Ingenio et Arti.